

累卒
 山莊
 己
 詩
 立

附
 純
 區
 書
 金

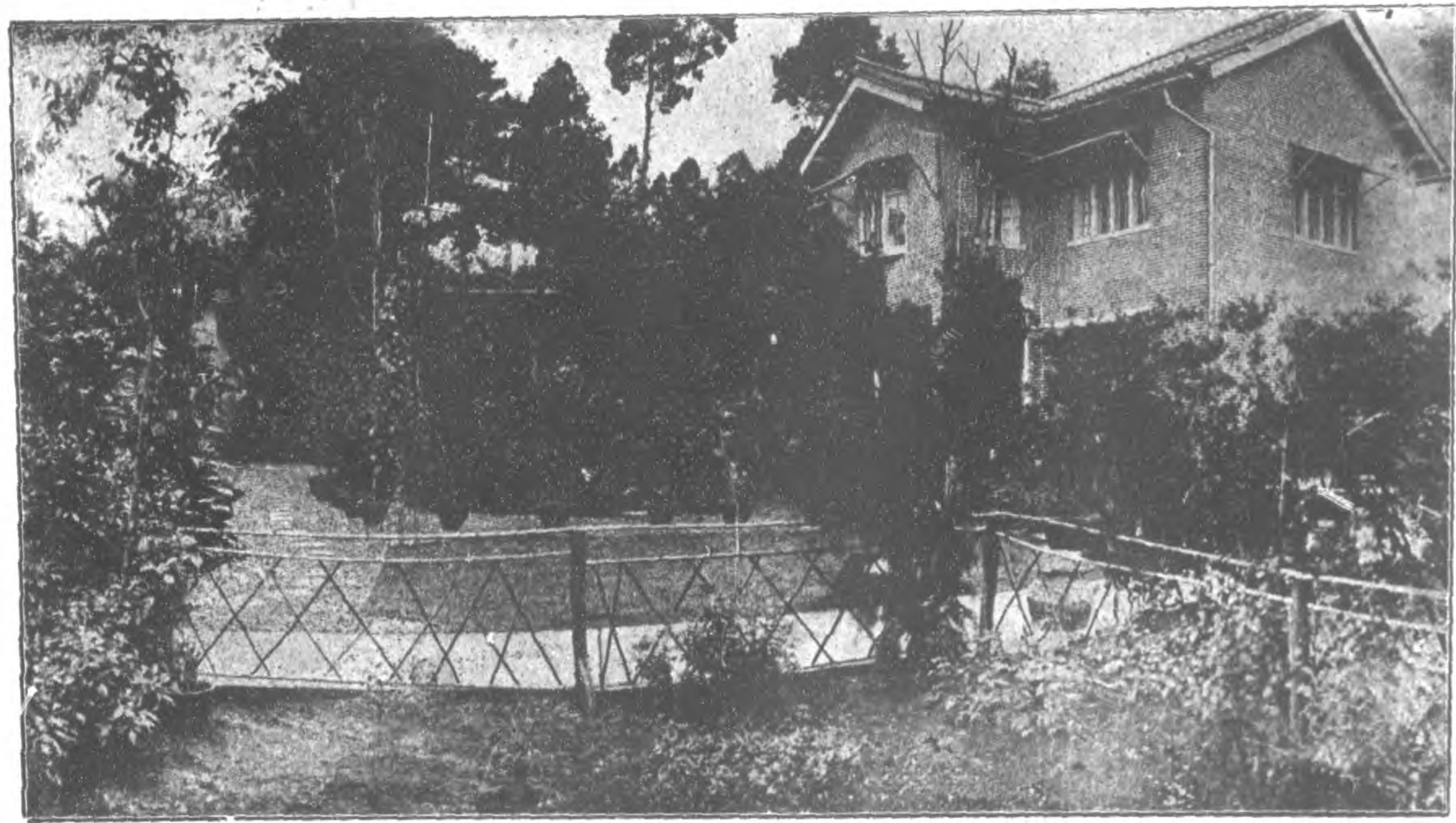
古
 遂
 吳
 紹
 璘
 謹
 署



螺翠山莊景一



螺翠山莊景二



螺翠山莊記

翠海螺峯憑俯仰竹厂纔沼任徘徊此余題張纔歸先生螺翠山莊詩也結廬在人境心念山澤居山氣日夕佳好風與之俱戶庭無塵雜綠樹扶疎白日掩荆扉委懷在琴書杯盡壺自傾誰謂形跡拘林園無俗情此語真不虛託身已得所不樂復何如此余集陶句題螺翠山莊之詩也厥詞簡畧未能詳盡因復爲文以記之山莊拓於去秋成於今夏地居螺峯翠湖之間而螺峯疊翠又爲昆明八景之一故以螺翠爲名其義蓋賅之也門前有徑夾種松竹蒼翠成陰徑東爲古松寺故址因名徑曰古松存古蹟也徑之南端有古松橋自橋循徑迤邐而上約二百步抵柴扉即山莊之門也所謂柴扉者伐柏木存其皮構爲門如天生然榜螺翠山莊四字於其上左壁留一口標曰受信處蓋柴扉常閉郵使可省叩門之勞也余賦一詩云螺峯翠欲澗上有幽人居白晝柴扉閉閒雲自卷舒入柴門屏三石山玲瓏峭麗中通一孔門閒雲洞即由此洞出

入蓋屏障而兼門戶也。洞口迴曲，初近疑其不通，旋以入，則身已在園林矣。余題一詩云：峭壁屏門戶豁然，一洞開桃源。欣得路佳境，自茲來園中。積水一泓，謂之蕤沼。清冽空明，可鑑毛髮。余有句云：池水明於鏡，山光欲近人。蘓軾亦適志鷗鳥自相親。

龍陽先生近刻一章云：蘓軾適志鷗鳥相親。

沼心作一石，鳥形如珊瑚。趙松泉先生題

曰：雲嶠其南，有一石背上鑿三小孔，暗通水管，噴泉齊射空中，濺珠而下，發淙淙之清音，閉目聽之，如入深山幽谷之中，而忘其身之近市塵也。沼之濱或砌異石，或繞短欄，或植水草，深淺曲折，各得其宜。沼之南爲草地，爲菊籬，爲芍圃，爲梅叢，不一而足。有一二奇形樹根，列於牆下，平其歧，出枝頭而置盆花焉。沼之東，構西式層樓，曰涵虛閣。四面俱闢窗戶，古梅翠柏、楊柳枇杷之屬，環繞於外。有齋簷者，蓋山莊雖云新闢，而林木則舊有者，固已森然矣。閣凡兩層，高二丈餘，爲室上下各四間，廣狹不一。下層地板距地約三尺，通氣於外。樓梯爲轉折式，置於自南而北之第二室。閣門亦闢於此，以其面積較廣也。前有小廊，懸

周惺甫先生題聯云邱壑在胸中着疊石疏泉皆存畫意風塵滿天下且蒔花種樹自養生機其北一室榜曰漾綠滴翠之軒亦惺甫先生所題窗外有藤架架下則藕沼所在綠沼漾波蔭滴翠開窗可以得之此軒名之所由來也余爲之句云開軒面綠沼綠沼漾輕波上有藤蘿架濃陰滴翠多上層當梯一室榜閣之名乃趙樾村先生所書且跋云藕鷗名閣曰涵虛屬予書榜境有之耶心有之耶即境即心是二是一藕鷗其知之矣壁上懸一聯爲主人集劍南句亦樾村先生所書其詞云煙柳不遮樓角斷好風吹卷市聲來又懸鍾鼎生先題聯云蠓峯近借松千本翠海遙分水一弓其北一室卽漾綠滴翠之軒樓上作露臺於室西以供眺覽漾綠滴翠之軒又爲餐室其北一室僅及此室之半是爲配膳室其餘各室大都陳設古玩儲藏圖書列雅座以俟賓客留窗戶以迎風月而已登斯閣也攬四圍之山色挹昆海之水光心與境同其高邈而莫知其所止彼翠湖之水五華之山近在咫尺與蠓峯相映成趣亦自有可觀

蒼焉余有漸虛閣詩云山樓擁碧樹雲散一天開啓戶望南郭好風拂面來好
指薰風北燕鷗先生爲昆明市長故望昆
明市而願薰風之來爲吾民解愠阜財也 薛沼西南當石山之角築亭兩間即稱兩間
亭有江蘇黃任之先生題額云文化生活其旁懸由夔舉先生集陶句聯云虛
室有餘閑樂與數晨夕結廬在人境性本愛丘山又有袁樹五先生題聯云螺
峯上公望公才巧構玄亭一區宅翠湖邊吾廬吾愛溪分綠柳兩家春兩間亭
北即蘓沼西北隅爲華式舊屋謂之蕤廬廬門題一聯云淡泊明志瀟灑出塵
蘓沼之北爲小山上翠竹環繞有亭翼然題曰个个厂厂爲方形虛其南
以爲門東西北三面下編竹壁上垂竹簾更沿竹壁爲竹座幽如也又備一竹
版若以橫置門下鋪木板於座上則成高尺餘之平臺可以仿日本之俗展席
而坐焉主人自書一聯於此亭云遠引寒泉成碧沼稍通密竹露青山跋云此
放翁開東園詩也山莊有其情景因錄之以懸吾亭又馬伯安先生題聯云元
亮情懷在松菊季鷹心事託蘓鹽余亦有一詩云古松夾仄徑密竹一山青簾

外激清響涼風到小亭山之東爲果樹園園南有室二間東北兩面設波紋欄杆其法豎直條於上下橫木之間以斜條附於直條之上兩斜條相接爲人字之形而成波紋直條之色碧取其同於室壁也斜條之色綠取其異於室壁也稍遠望之但見綠色之斜條波紋而直條則未之見焉此李笠翁之法也欄杆之西隅卽爲小山山麓之青青草色與欄杆波紋相映尤饒生意居東一間爲厨室居西一間爲白潔軒蓋浴室也軒內之水自厨室通入啓機卽來軒外懸主人集聯云濯清泉以自潔撫孤松而盤桓厨室之南接走廊與涵虛閣之配膳室通焉其在涵虛閣南與開雲洞遙遙相對之處有一薔薇亭環立八柱而連其梢覆以疎木植薔薇於下蔓而上盤於頂則亭成矣亭中置石棹一石座四箇不傷雅清潔無塵若夫山莊路徑大半以土敏土敷成廣狹適宜其以小石鋪成者亦有別趣焉路旁花陰俱鋪螺殼一則取其瀟水一則以實山莊之景也山莊四面繚以短牆牆內環植樹木廬舍卽隱於樹木之間所謂城市山

林者山莊有之矣山莊之布置大致如此再概摺之可分五部曰花園則蘓沼草地菊籬芍圃梅叢蓄薇亭一帶之總稱也曰涵虛閣曰小山曰蘓廬曰果園涵虛閣之西北角與小山之東南隅其勢相接僅通一徑故果園之中但見小山以內之景而不見小山以外之景花園之中但見小山以外之景而不見小山以內之景惟立於小山之上則全莊之景可見故小山擅全莊之勝焉果園宜春小山宜夏涵虛閣宜秋蘓廬宜冬花園則四時各有其宜兩間亭宜朝日漾綠滴翠之軒宜夕陽觀近景宜登山觀遠景宜登涵虛閣觀魚宜蘓沼步月宜草地聽雨宜个个厂讀書飲酒賦詩彈琴則處處皆宜蘓鵬先生居之可謂真得其所矣雖然人第知螺羣山莊之美而不知美之從何來也人第知蘓鵬先生之樂而不知其自樂其樂也螺羣山莊之美由蘓鵬先生出之必其素心正如此也有於心中形於身外樂其身外之美即樂其心中之美也樂身外之美者見美而樂違則已焉樂心中之美者見美亦樂違美亦樂美在中心人

不能與亦不能奪也此之謂真樂質之菴鷗先生以爲何如癸亥初秋念松段
居謹撰

螺翠山莊詩

胡郁蓀五律四首

地僻柴門靜林疎石徑歧幽花閒罩樹遠水曲通池藻細侵魚浪烟輕拂柳絲
塵氛一淨滌清趣主人知

南國仍敷政

主人爲昆
明市長

北倉始卜居閒軒欲滴翠高閣自涵虛隱几千山在誅茅

二畝餘室中富何物萬卷舊藏書

亭自竹間出人從海外歸久經征戰苦

主人居戎幕者十年
近又重遊日本歸來

欲著芰荷衣白石鶴初

放秋風鱸正肥耽吟詩律細夜飲共忘機

霜月斜虛牖疎星在短牆萬家燈火夜一檻水雲涼吳下名難避豐城劍有光
隱居雖自樂莫任海生桑

趙松泉七古一首

竊聞樂室螺峰巔陰翳林木皆天然樓閣兼備東西式丹黃紫翠來目前三徑
松菊師栗里益信心遠地自偏爲台爲沼爲亭榭命我復爲九仞山日涉成趣
飽眼福烟火萬家在心目昂頭天外青山青白里滇池雲水縮遠人拍手海天
來噓肯一遊稱快哉主人於此興不淺羲皇夢覺北窗開我亦有園修竹裡老
屋數椽枕流水不知何日歸去來狂抱梅花大歡喜君不見浮生若夢歡幾何
及時行樂貴如此

黃天石七絕五首

卜居信有桃源在人世悠悠若可忘未許思蘿遽歸去風塵小飲此山莊
喚得林花取次開主人好客一擎杯翠湖潮漲螺峰碧如此江山眼底來
垂柳籠烟媚晚晴小窗秋老暮笳清遙知風定簾櫳後坐看娟娟海月生
一邱一壑平生意天矯靈根未忍刪爲試壺公縮地術仙山縹緲落人間

浪浪天風水石寒月明人共玉闌干
涵虛閣上秋如許一枕松濤夢可安

孫敏齋七律四首

滔滔時局感滄桑瀛海歸來構此莊
三面湖山供嘯傲四時風月任平章
鷗波蕪菜饒清興鶴嶺梅花蘊古香
回憶蓬萊佳景在故人依樣住仙鄉

風雨逍遙池閣涼螺峰翠海水雲鄉
波光掩映浮東壁風氣蔥蘢護北倉
放鶴亭前依古樹騎驢湖上繫垂陽
經綸試展昆明市十載應成錦繡邦

芳池魚浪任吹噓小坐亭邊看晚蕓
燈火萬家憂樂共煙波一舸釣遊居
汀花謝草千叢茂陶柳林梅二畝餘
我亦有園思仿造最宜滴翠與涵虛

半村半郭隱名流雅集羣賢且唱酬
倚笛疑吹蓬島月憑欄共賞鏡湖秋
青山居住身如鶴碧海浮沉我亦鷗
但願四方烽火息携樽常醉此樓頭

嵇翥青七律四首

意匠天然結構工螺峰西畔翠湖東
遠山過雨春如黛殘照依荷水欲紅
因樹

爲亭存古式噴泉濺露挹歐風香烟裊處茶烟歇梵語鐘聲出遠空
紅塵不到卽仙家座有琴書院有花鳥語綠陰朝傍水香飄粉帳夜籠紗閒因
翠漪資吟興醉倚流霞感物華滿境絃歌聲歇後時從父老話桑麻

波光掩映黛如螺草草勞人偶一過樵唱雨餘殘照遠漁歌風送晚涼多林間
瑟瑟秋如許水面蒼蒼意若何我爲君家動歸思故鄉無那又干戈

昆明湖上小盤桓到此登臨得靜觀月照湖心紅藕笑風梳螺髻彩雲攢菊同
人澹開二徑竹共心虛種萬竿憂樂萬家齊集眼鳴高敢說不爲官

莫秉志七律二首

螺峰山上樹蒼蒼半嶺閒雲護此莊放鶴逸情傳館閣觀魚雋味在池塘疎泉
聾石饒清趣老幹寒梅蘊古香聞道幽居纔小築北窗高臥羨羲皇
亭榭天然不愛奢游人相顧復相誇久聞長吏稱時彥能使都城換物華秋月
滿庭涼似水翠湖一望綠無涯閉門種菜英雄業未許遁名學子嗟

黃天石山莊看雪七絕四首

瑤臺銀闕亦仙鄉始信天心愛淡妝未許詩人嫌寂寞紅梅顏色蠟梅香
萬樹銀花一夜開小山積得玉成堆眼前景物皆如畫不信身從畫裡來
圍爐未覺朔風嚴鎮日看梅總不厭偶向蓬萊亭上望雪珠織得水晶簾
螺峰返照翠湖潮一白茫茫景更饒多謝鯉鱖好風味詩魂酒膽壯今宵

段念松山莊看雪七古一首

瓊樓玉宇光皎潔北風一夜翻大雪何處看雪最相宜螺翠山莊景奇絕千片
萬片梨花飛長途行久雪滿衣愛景不嫌山莊遠更穿松徑叩柴扉主人料客
來尋勝早起掃雪開三徑見我入門一笑歡語我詠觴須盡興山莊妙在螺峰
巔半郭樓臺近目前登高更有涵虛閣湖山一覽樂陶然塵埃不到幽天宅滿
園梅花開正白富窗一枝花更研紅粧映雪珠簾隔人生行樂貴及時况復山
莊景如斯主人殷勤留客住折簡更邀素相知滴翠軒中酒頻酌烈火沸羹寒

可卻賓主媿媿笑語溫黃昏人散雪猶落

吳漁滄五律五首

覽盡東瀛勝歸來此卜居湖山如有待風物夙相期松古雲蟠逕古有松逕軒開月

照基是中幽興足欲詠左思詩

螺峰初闢地翠海便移家个个厂依竹有个个厂深深籬護花圖書相典重水木湛

清華王謝風流在高談興味賒

已覺溪山靜還欣結構奇閣虛雲入座鏡碧水平池古意荒碑在閒情馴雀知

早欽中隱士頻過欲忘機

四時饒佳勝一院喜晴陰到此渾忘俗知公有會心疏鐘來野寺曉角透霜林

莫作隆中臥蒼生正望霖

亦有田園興儘多身世情讌游今日樂烽火故鄉驚嚴鎮相依久庾樓嘯咏清
還山雖未得此遇快生平

鄭榮廬五古一首

襟懷何落落結廬人境殊不近湫隘市不取九通衢高據螺峰巔清幽點塵無
松陰夾古道繞屋樹扶疎西山入戶牖全勝攬翠湖雲樹何蒼茫天然展畫圖
欸欸叩柴扉主人延入廬亭樓自奇構山石更嶽嶠不見堆砌痕不施粉與朱
松竹交掩映色色花滿株池清綠蕩漾淺草翠積鋪山光悅鳥性格磔磔聲呼
參差復錯落徘徊費縈紆物物皆渾成處處運機樞城市見山林徜徉足自娛

蘇軾詩鈔

壬子生日適逢民二元旦時方作客燕京感賦七律四首

又在異鄉度誕辰巧逢佳節倍思親懸弧甯逐四方志密綫難忘寸草心國運興亡誠已任人生根本是天倫萱堂萬里縈魂夢已定歸期舊曆春

往年此日亦尋常今歲春盤借侑觴自壽惟存眞面目世情幾見舊肝腸錦衣弗羨塵懷淨肉食終輸野趣長况是國民同預政濟匡豈盡在冠裳

比戶家家五色旗居然民主大烹鷄遊疆多故誰綠難

時庫倫西
藏事方亟

內部紛爭善擇

肥無黨恥營非義祿安拙甯受不才譏會從巫峽穿田畝三葉扁舟款款歸

虛度韶光廿六年邦家無補徒茫然浮名絕澹思彭澤壯歲勤修養老泉教養

精神原哲理工商基本在農田還鄉暇日無他務亞典歐謨一貫研

乙卯權簡舊縣篆邑紳彭厚甫舉政績賦贈七詩就原韻相答

好雨先占泰有年果然膏潤滿桑田無亭誌喜慚坡老不遺斯民是上天

風流儒雅如君飲酒讀騷尤著文每欲過從緣俗擾簿書煩於亂絲紛
國勢危如風撼柯紛紛新稅舉行多明知物力原凋敝執筆無方刈煩苛
秋風未遂純鱸志承乏勉爲繁劇吏京兆敢存五日心脂膏爾俸難戶位
爲政何須論猛寬地方人做地方官閭閻休戚原相共但求於心得所安
寶藏宏開掘地腹半商半隱家風肅優遊城市山林間居有竹兮食有肉
傾蓋曾聆金石語躬親隴畔耘禾黍大賢每自隱漁樵莘野伊耆渭川呂
衣冠禮樂事悠悠文武岳祠始建修盛地邇來多盛舉寶華山水共千秋
瑤函飛至喜非常剖讀陽春字字香一派清新兼俊逸不教庾鮑擅芬芳
頃篋久羨君家好因與元方相識早四皓並生花萼樓遐齡定祝追簪考
丁巳正月遊成都工部祠就恰受亭賞雪

環繞梅花萬樹芳一亭宛在水中央垂綸欲釣寒江雪風景依稀恰受航
雪滿池橋無路通開軒四顧玉玲瓏遊情不爲寒威減猶待天花落座中

戊午冬道出鎮南關謁伏波祠有感

交趾昔承漢詔寬將軍橫海舊登壇二千餘載藩封地太息唇亡令齒寒
九真已改舊容顏銅柱巍然矗山瞿鑠是翁終不朽長留祠廟鎮南關
已未春渡台灣有感

風景不殊任往還主權非復舊江山傷心廿五年前事奇恥難忘是馬關
輿圖變色忍吞聲遍島國花盡紫櫻寄語中原諸將帥地盤休自閉門爭
遊日本箱根蘆之湖見富士山

富士初逢霽色開湖光如鏡影飛來碧巒每自白頭幻返老還童問幾回
遊日光中禪寺

漫越飛巖百丈霞華嚴尋幽探勝到山家地高五月春仍在幾樹寒梅正着花

赴千葉參觀軍隊宿稻毛海氣館

澎湃潮聲海氣涼深宵不寐漏偏長敲詩苦少愜心句跌坐頻燒柏子香

曉起宿雲半未收疎桐滴響雨添愁侍嫗笑進薄棉套爲道朝寒夏亦秋

庚申冬日遊黑龍潭

憂患餘生病失眠宵宵臥榻是針氈偶來伴佛清齋睡一枕松濤入定禪
軍書旁午久叅戎口在三緘密勿中到此放懷堪縱酒入雲高唱大江東
老柏森森映古潭對余心事似曾諳數君而外誰知己松竹梅花益友三
臨去復回興未闌冷香叢裡更盤桓豈因勝境能留住爲愛梅花耐歲寒

辛酉春重遊日本寄居東京本鄉區根津西須賀町村田氏宅地僻遠囂

得讀書靜養之樂率成二詩

浴罷還齋倦不勝南華一卷枕隻肱拋書入夢心閒甚渾似深山退院僧
睡起掀簾夕照紅披襟曳屐小庭東繞廊密樹綠無縫風過猶餘上野鐘

由上野至仙台途中雜詠

車從上野至蓮田一望平疇接路邊水利遍興蟲害少村農不解有凶年

四圍山色蔚青葱足尾日光淡靄中探勝尋幽思舊事遊輪重至宇都宮

赤日方中抵片岡憑窗呼物餉饑腸一甌鮮茗淪山淥蔬饌盈匣信便當

日俗用木

兩貯食以便行
看韻之辨當

夜宿仙台赤羽家地隣驛舍倍紛譁更深猶聽行人過萬屐聲喧類夜蛙

松島

蓬瀛山水數松洲萬里重來此壯遊隱現池橋無盡意縱橫島嶼不勝收清風
細捲千層浪曲洞頻穿一葉舟遊興方濃天已暮挑燈西上白鷗樓

白鷗樓上曉憑欄一片蒼茫信大觀列島競呈奔馬狀萬松都作老龍蟠鳧飛

水面揚波綠鶴隱蘆叢露頂丹二百六洲何所似

島凡二百六十有六

青螺點點貯晶盤

日人詠松島者謂如青
螺點點貯水晶盤中

北海道雜詠

曉霧迷舟近岸遲輕津海峽雨如絲隔宵便入清涼界不似青森盛暑時

青森與北

海道相聯一水
航程六小時

客來北海急添衣函館街頭露未晞八月披裘非僅事一年半見雪花飛
小樽形勢頽長崎築港工厥物產滋拓使黑田應不朽到處猶存紀念碑
都名札幌縮中樞數十年來政教敷斬棘披荆殊慘澹窮荒今盡變膏腴
瀝青坦道淨無塵滿地繁花疊錦茵多謝主人親善意驅車驛舍近來賓
豐平館裡盛筵開樽俎雍容遠客來物質文明期共進國旗交映碧螺杯
僻荒都市進繁榮大學農科最有名稻種改良收利溥富源半在長腰菰
牧場歷遍又農場馬大蕃息繼正春應看果蔬欣蓋有辛勤猶自課蠶桑
自創學園名報恩小池表婦苦心存親疏一樣無人我異姓兒童若弟昆
松平伯爵墾旭川愈經頓挫志愈堅兩季沃壤盈千畝歲歲豐收百萬錢
鷹栖村外看蝦夷男盡愚豪婦看髭墮性遺傳真嚴類青華亦是低能兒
北島一週抵室蘭遠來避暑實消寒明朝又渡青森去取道秋田得縱觀

遊渡島龜菜沼

渡島今臨蕤菜沼松洲曾住白鷗樓天然遇合成佳話不負龜圖此一遊
遊人原自號蕤秋浪跡香江始易鷗竊喜湖山如有待蓬萊泛沼復登樓

贈葉山村長伊東春義君

山林泉石任優遊麥隴桑田歲有秋占盡人間清絕事此福還自幾生修

白髮皤然八十齡猶爲鄉里樹芳型千畦松檜祝君壽

君偶森
林最力

長共葉山一色

青一色亦葉
山村地名

詠嵐山風景末句用唐宋人詩

春曉

如笑山光雨洗新簇雲撒景鬪芳晨滄舟逐水飄然去兩岸桃花夾古津

王維
句

夏日

萬樹榆錢雜柳絲入山但聽囀黃鸝綠陰一片涼如許赤日行天午不知

陸游
句

秋晚

谿口夕陽照碧沙橫空雁字點朱霞天然圖畫描難似霜葉紅於二月花

杜牧句

冬夜

渡月橋頭踐薄冰雪山遠望最高層參差樹影沿溪路葉盡孤村見夜燈

劉滄句

留別村田主人

幽棲地近古根津半載相依意倍親寄寓渾忘身是客一庭和氣霑於春
萬樹陰濃綠繞籬清閑合耐白鷗居扶桑偷遂重來願鷄借還期訪故枝
癸亥秋螺翠山莊旣成吳門黃君天石以詩見賀因步原韵爲謝

煙波浩渺是家鄉鱸膾莼羹念未忘忙裏偷閒成小築慰情聊藉此山莊
半畝幽篁一徑開邀隣共醉菊花杯何期鷄黍落成日會有高朋萬里來
風散輕煙雨乍晴豆棚瓜架不勝清爲倡都市田園化種菜蒔花自養生
窗臨曲水壁依山因樹爲櫺草不刪貧士造園殊省事天然亭榭兩三間

蓬華略遮風雨寒敢當佳什詠斯千盛筵媿擬洪都守高賦却逢王子安

和黃天石山莊賞雪原韵

大地今成白玉鄉庭梅亦自競時粧
渾身鶴氅不嫌重猶戰寒威洩冷香
梨花萬樹自然開委地落花亦玉堆
觸目皆成銀世界何人逐得呂仙來
水晶宮闕信莊嚴日坐蓬壺飲未厭
自詔山人亦太侈茅簷深淺挂珠簾
前垂冰如珠簾狀

个个
广簷

銀濤輕漲翠湖潮引起詩人興倍饒
一曲陽春因白雪累余不寐到深宵

隔窗看雪中紅梅

冬暖梅開葉未凋雪花低壓樹輕搖
綠裙厚擁白綿被礪得紅粧分外嬌
憑窗靜賞幾徘徊玉骨冰肌蕊正催
瓶有臘梅殊未覺猶疑香自雪中來

甲子初夏觀音山養疴和趙松泉原韵

風送輕舟倚渡頭一峰擁翠起中流
叅天老樹橫巖際上有浮圖七級修

爲求清睡入山來萬事無心得所哉沽酒却嫌村路遠寒泉一掬當新醅
陽臨谷裡起漁歌隔澗聲聞二里多新月一鉤天欲暮桐花輕散晚風和
曾與浮鷗訂舊盟青山有約待歸耕但求早遂徜徉願一任囂囂蛙鼓鳴

閒意

謝客不聞車馬喧養疴三月隱莊園林閒放鶴尋松子籬外呼僮檢菜根荒歲
愈知蔬果重野情終憚簿書煩隣翁欲究盆栽法經驗秘方細與論
靜院無人自掩扉曲肱慣與石相依空潭乍響驚魚躍密樹輕搖識鳥歸涼月
漸隨松影下晚風香帶桂花飛清閒更喜隣僧寺幾杵疏鐘聽入微

謹按余於去秋爲螺翠山莊記後得閱郁蓀諸君題山莊詩二十餘首既
錄而藏之矣旋讀山莊主人蘇鷗先生答黃君天石七絕數章清新絕俗
出自劍南一派始知先生固長於詩者時余方從事於民治日報之文藝
編輯欲得先生詩稿以餉同嗜而先生輒謝以素少爲詩謂即偶有所觸

天籟自鳴亦復不自存稿因於坐談之餘信口述其尙能記憶者經余錄載文藝欄中凡七十餘章余復懼其久而散失也因并拙著山莊記及郁蓀諸君所題輯而印之俾友人之索閱者咸手一編而先生記室亦省錄稿之勞是一舉而數便焉甲子十月念松居士附識

薜鷗近作

甲子生日應僚友之邀遊黑龍潭三日用阮芸台原韵

爲就梅花到古潭南枝先放彩雲南漢家勝蹟傳千載薛氏忠魂共一龕韶景
多從忙裏過冷香喜向靜中探良朋雅集誠佳會三日勾留得縱談
長春觀裏春長在纔屋寒梅處處花梵外疎鐘開萬籟源頭活水溉千家波光
皎映三潭月嵐氣輝騰五色霞撫景興懷嗟老大敢當卮酒祝年華

謁薛基

冷傍梅花淺水邊先生坏土自巍然風披細草根還勁雪壓長松節更堅血食
千秋矜玉骨心香一瓣薦寒泉殘碑讀罷空惆悵怪底今人讓古賢

藝圃

藝圃何能辭苦辛養花便是不閒人晨澆似降分秋雨要灑株株一樣勻
榮枯肥瘠總關心愛護栽培寄興與深樹木十年猶未半滿園佳卉遂成陰

新秋即事

二

桂蕊重重綴淺黃，好風輕送滿庭芳。
一枝採供東窗下，沁入詩心句亦香。
向榮花木自欣欣，新插梅秧趁曉分。
甕到池前還怯手，汲泉深恐散魚羣。
當簷修竹兩三竿，澹葉蕭疎繞曲欄。
扇得清飈殊爽意，天然妙用勝齊紈。
不覺西樓日影斜，揮毫猶自漫塗鴉。
案頭忽透芭蕉色，半染霜箋似碧紗。
幽蟬高唱蝶翩翩，微雨初過起暮煙。
檢點盆栽知夏盡，菊花新放早秋天。
爲待明月坐小亭，蟲聲續斷暗中聽。
空潭半見流螢影，疑是林梢數點星。

九日邀惺菴樹五夔舉諸先生登鐵峯庵和夔舉原韵

鐵峰積翠入秋鮮，樓閣玲瓏起樹巔。
危石疑從天外至，遊人儼在壁間懸。
濕苔滿徑行偏健，霜葉翻風色倍妍。
酪酊莫辭今日醉，菊花杯酒共陶然。
攀隨杖履擅清遊，往蹟依稀尙可求。
路鑿雲門開境界，石銘風證壯山邱。
殘碑斷處將詩補，佳句聯成信筆留。
覽勝輒先眞妙響，錢塘江色此間收。

冬至日游安寧溫泉歸賦二律東孫純菴大令

十年三度浴溫池黃葉村頭又酒卮東道喜逢賢令尹西窗共話舊題詩掬泉
便覺寒威減鍛骨尤欣火候宜體垢心塵都滌淨薰香合拜石淙祠

爲慕石淙受一廬棠陰兼羨宰官賢摩巖自有庭間壁繞屋還多竹外泉隔澗
叢林通鳥道前溪明月映螳川遊山更獲賞山願願結蓬廬作散仙

